



---

## ULYSSES, A DARK ODYSSEY in sala da giovedì 14 giugno

---

Interamente girato a Torino e provincia per 6 settimane tra giugno e luglio 2016, esce in sala giovedì 14 giugno il lungometraggio diretto da Federico Alotto che racconta le vicende di un moderno Ulisse (interpretato dal torinese Andrea Zirio) e il suo rientro in patria, una Torino dalla bellezza corrotta e psichedelica.

***Ulysses. A dark odyssey*** - prodotto dalla torinese Adrama srl con la consulenza per il tax credit di FIP Film Investimenti Piemonte, il sostegno di Film Commission Torino Piemonte e in associazione con Banca del Piemonte – è un film tutto piemontese, sia per la scelta delle location sia per la struttura produttiva e al contempo dotato di respiro e cast internazionali

La società di produzione - startup di 5 giovani ragazzi torinesi (Andrea Zirio e Federico Alotto che curano anche la sceneggiatura, Vanina Bianco, Alessia Pratolongo e Thomas Tinker) - si è anche avvalsa della collaborazione dell'imprenditore Alberto Sola, "business angel" che ha creduto nel progetto sin dalle sue prime fasi.

Ad affiancare il protagonista e arricchire il cast artistico nomi di rilevanza internazionale come Danny Glover, Udo Kier, la cantante Skin insieme a Anamaria Marinca, Cassandra Gava, Gianni Capaldi, Jessika Polski e Christopher Jones.

Militare di carriera, l'Ulysses dei nostri giorni rientra dal fronte portando nel corpo e nell'anima i segni della guerra che prova a dimenticare. L'Odissea del suo viaggio approda in una Torino dai contorni onirici, tra creature ammalianti e demoni interiori che lo accompagnano fino all'ultima, inevitabile scelta.

*"Il film ha rappresentato un progetto importante per la significativa ricaduta sul territorio e per il consistente coinvolgimento di professionisti locali (con una troupe interamente piemontese, compresi i capi-reparto: il direttore della fotografia Davide Borsa, la scenografa Giada Cerbone, il fonico Marco Montano e il costumista Agostino Porchietto)".* Così **Paolo Damilano, Presidente di FCTP** commenta la collaborazione al film, aggiungendo che *"la realizzazione del film ha rappresentato una sfida ambiziosa per talenti emergenti cresciuti sul territorio e ci rende orgogliosi poter accompagnare la giovane Adrama anche nel delicato momento del confronto con il pubblico."*

**Paolo Tenna, AD di FIP** dichiara: *"Abbiamo supportato il film sin dalle primissime fasi di sviluppo che, proprio in virtù delle sue caratteristiche produttive, ha permesso di identificare e coinvolgere un prezioso partner privato come Banca del Piemonte. Ulysses è infatti un film che mixa al meglio il talento locale con componenti internazionali e restituisce un'immagine insolita e affascinante della Città di Torino, trasformata per l'occasione in Taurus City. La sceneggiatura ha puntato su un efficace adattamento di location e luoghi noti e simbolici come i Murazzi, la Palazzina di Caccia di Stupinigi, il Parco del Valentino, il Quadrilatero Romano, utilizzando diversi locali notturni come il "Bunker" e il "Cacao".*

L'anteprima torinese del film si inserisce nell'ambito delle iniziative "Production Days", realizzate da Film Commission Torino Piemonte con il sostegno della Compagnia di San Paolo.

La serata-evento di mercoledì 13 giugno presso il Cinema Massaua è stata infatti ideata come una delle "anteprime speciali" che FCTP organizza per offrire alle produzioni piemontesi indipendenti una serata aperta alla città di presentazione dei loro progetti.